

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ .....                                                    | 3   |
| ԴԻՄԱՆԿԱՐՆԵՐ.....                                                      | 5   |
| Առաջին դասականը (Տիգրան Չուխաճյանի ծննդյան<br>150-ամյակի առթիվ) ..... | 8   |
| Սիրելի Ռոմանոս... ..                                                  | 11  |
| Արամ Խաչատրյանի հաղթարշավը.....                                       | 16  |
| Об А. Л. Степаняне .....                                              | 21  |
| Человек совести... ..                                                 | 30  |
| Слуховой мир Бабаджаняна.....                                         | 34  |
| Искренность чувств.....                                               | 45  |
| Ծաղկողը .....                                                         | 52  |
| Тигран Мансурян.....                                                  | 54  |
| Магия песни.....                                                      | 63  |
| Քնարական աշխարհ.....                                                  | 67  |
| <br>ԿՈՄՊՈԶԻՏՈՐՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆՈՒՄ .....                                 | 71  |
| Живая плодотворная традиция.....                                      | 74  |
| Հայկական սիմֆոնիզմ, փուլերն ու զարգացումը.....                        | 82  |
| Երբ է կոմպոզիտորը հաջողության հասնում.....                            | 92  |
| Կատարողական վարպետության ուժը .....                                   | 102 |
| Несколько значительных минут из «500+» .....                          | 106 |
| <br>ՀԱՄԵՐԳԱՅԻՆ ԴԱՅԼԻՃՆԵՐՈՒՄ .....                                     | 109 |
| Երկու հաճելի փաստ.....                                                | 112 |
| «Գիշերային երաժշտություն».....                                        | 115 |
| Уроки Жана Тер-Мергеряна.....                                         | 117 |

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Уроки профессионализма.....                                                               | 120 |
| Филармонический зал изнутри и снаружи .....                                               | 123 |
| Озаренные энергией творения.....                                                          | 125 |
| Возвращение Огана Дуряна .....                                                            | 127 |
| <br>ՕՊԵՐԱՅԻՆ ԹԱՏՐՈՆՈՒՄ .....                                                              | 129 |
| Նորն ու հինը մի ներկայացման մեջ .....                                                     | 132 |
| Եվս մեկ Անուշ օպերային բեմում .....                                                       | 138 |
| Բարձրացնել կատարողական վարպետության<br>մակարդակը .....                                    | 141 |
| Ինչու են լռում երաժշտագետները... ..                                                       | 146 |
| И вновь – «Аршак II» .....                                                                | 149 |
| Поэма без героя? .....                                                                    | 153 |
| <br>ՀՐԱՊԱՐԱԿԱՆՍՈՒԹՅՈՒՆ.....                                                               | 155 |
| Խորհրդանիշերի մասին .....                                                                 | 157 |
| Быть или не быть юбилею Хачатуряна?.....                                                  | 160 |
| О роли личности в искусстве и конфликтной<br>ситуации в национальном оперном театре ..... | 162 |
| Мы сказали не все... ..                                                                   | 167 |
| О простых истинах музыкального бытия и<br>воспоминания о будущем .....                    | 169 |
| В ожидании нового памятника.....                                                          | 173 |
| Еще раз о символах, государственности, этике .....                                        | 176 |